

SHIMANE FILM SESSION 2019 しまね映画塾

in 隠岐の島町

映画塾 ガイダンス



まずは
ガイダンスで
映画塾を体験!!

映画塾って 具体的にどんなことをするの? シナリオってどんなもの?

そんな疑問や不安を解消してくれる「映画塾ガイダンス」でしまね映画塾体験をはじめませんか?シナリオの書き方講座、カメラワーク、演技体験などなど、映画撮影を五感で体験できるガイダンスのご応募はどうぞお気軽に。



錦織良成監督のシナリオ講座&
ショートムービー撮影体験

ナビゲーター
錦織良成 しまね映画塾
塾長・映画監督

監督だって役者だって、
経験は必要なし♪



◆隠岐会場

6月9日(日) 11:00~18:30
(受付10:30~)

隠岐島文化会館 (隠岐郡隠岐の島町西町吉田の二)

◆松江会場

6月15日(土) 10:00~17:30
(受付9:30~)

島根県民会館 3階 308会議室 (松江市殿町158)

※ガイダンスの内容は同じですので、どちらかのガイダンスにご参加ください。
※隠岐会場へ参加される場合の隠岐への交通費、宿泊費は各自ご負担ください。
手配も各自で行ってください。



●申し込み・問い合わせ先

参加者氏名、年齢、住所、連絡先をTEL又はFAX・E-mailでお申し込みください。
隠岐島文化会館
TEL:08512-2-0237 FAX:08512-2-0815
E-mail:cul-oki@etude.ocn.ne.jp
※FAXでお申し込みの場合は「ガイダンス申し込み」と記載してください。

- ビデオカメラをお持ちの方は撮影体験で使用しますので、ぜひ持って来てください。その場合はモニター接続ケーブルと記録メディアなどの付属品も併せてご持参ください。(申し込みの際、「カメラ持参」と付け加えてください) HDMIの出力が可能なカメラに限らせていただきます。
- 湯茶や昼食は各自でご用意ください。

**撮影合宿(9/21~9/23)参加希望者は、
原則「映画塾ガイダンス」にもご参加ください。**

塾生募集要項

(スタッフ・キャスト)

応募資格 撮影日程に参加できる方なら
どなたでもご応募できます。
※撮影期間は2泊3日の合宿となりますが、諸事情により宿泊ができない場合はお申し出ください。

撮影日程 2019年9月21日(土)~9月23日(月・祝)
2泊3日の合宿形式です。

撮影地 島根県隠岐郡隠岐の島町内
合宿所 隠岐の島町内の宿泊所
参加費 一般8,000円/大学生以下4,000円
(参加費内訳:シナリオ集・Tシャツ2枚・資料代・送料)
※撮影合宿の際には別に宿泊代・食事代などの実費が必要です。
(宿泊費1泊あたり4,500円、夕食代2回で5,000円程度)
※隠岐への交通費、合宿以外で宿泊が必要な場合は各自ご負担ください。
手配も各自で行ってください。

応募方法 ①スタッフかキャスト、いずれかの部門を選び、応募用紙に必要事項を記入し、写真を貼付し郵送してください。あわせて7月7日(日)までに参加費を払い込みください。
※応募用紙と参加費の払い込み確認をあわせて受付完了となります。払い込み方法は下記をご覧ください。

監督・カメラマン・助監督・録音・照明・スチールカメラマン
メイクアップカメラマン・美術・衣装・ヘアメイク

※監督を第1希望とする方は、必ずシナリオをご応募ください。

受付期間...2019年6月9日(日)~7月7日(日)必着

シナリオ募集要項

応募資格 どなたでもご応募できます。

参加費 シナリオ応募のみの場合は無料です。シナリオ集を購入し、選考に参加される場合は7月7日(日)までにシナリオ集代金として2,000円払い込みください。払い込み方法は下記をご覧ください。
※塾生参加される方は塾生参加費に含まれていますので必要ありません。

募集内容 ①5分程度の短編映画を想定した未発表のオリジナル作品に限りです。
②作品のテーマ及びジャンルは自由です。(ドラマ、コメディ、ホラー、時代劇等何でもOK)
③物語の設定は自由ですが、撮影地は原則隠岐の島町内に限定します。
④枚数は、右記指定の書式で表紙1ページ・本文7ページ以内とします。

書式(右面に応募書式のサンプルがあります)

A4サイズを横長に使用し、20字×20行、タテ書き、手書き・パソコンどちらでもかまいませんがデータ(E-mail、CD-R等)による応募はできません。手書きの場合も同じ書式の400字詰め原稿用紙を使用してください。表紙最初に「しまね映画塾2019応募作品」と明記し、タイトル・登場人物表・企画意図(物語を書いた動機や、伝えたいメッセージなど)をお書きください。別紙に、氏名・ペンネーム(希望者のみ)・性別・生年月日・年齢・郵便番号・住所・電話番号・メールアドレスを記載し、原稿と同封してください。
※シナリオ応募のみの方は、シナリオ集購入の「あり・なし」を記載してください。
※シナリオ集に作者の氏名は記載されません。

選考方法 応募シナリオ全作品を冊子にまとめ、塾生と関係者に配布し、映画化して欲しい作品に対して投票を行います。その後、投票結果をもとに作品のオリジナルリティや地域色などを総合的に主催者が審査し、塾生映画化作品を決定します。

募集内容 ①応募原稿は返却いたしませんので、必要な方は予めコピーをお取りください。
②選考結果に関するお問い合わせ、質問には応じかねます。
③塾生映画化作品として選ばれたシナリオの映像化権および完成した映像作品の上映権は、「しまね映画祭2019完成作品発表上映会」が終了するまでの期間、しまね映画塾主催者が保有します。
④完成した映像作品は、上映会・テレビによる発表会や、ウェブ上での公開を行います。また、国内外の映画祭等に出品する場合があります。
⑤ご応募にあたっての個人情報、しまね映画塾および映画祭の実施のために必要な場合に限り、使用させていただきます。

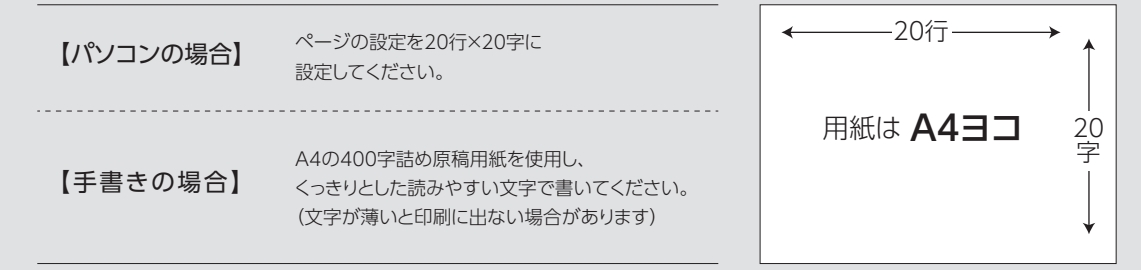
受付期間...2019年6月9日(日)~7月7日(日)必着

シナリオの書き方



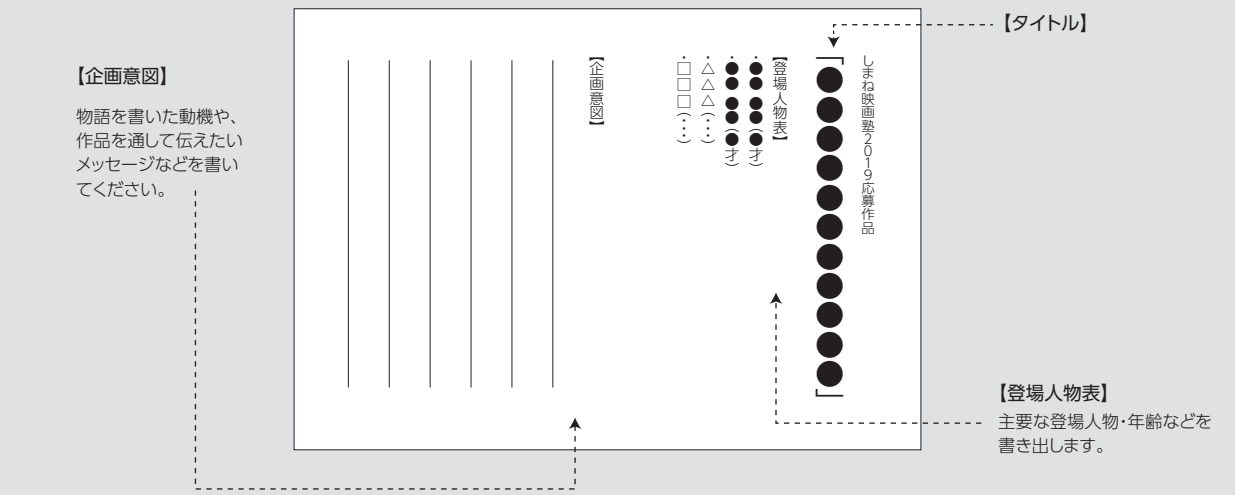
下記の様式や募集内容を守っていないシナリオ・読みやすい字で書かれていないシナリオは受付できません!必ず守ってください。

- ① 用紙・文章 → 用紙はA4ヨコ・文章はタテ書きです!(パソコン・手書き問わず)
- ② 枚数・構成 → ページ数は表紙が1枚、作品本編部分が最高で7枚の合計8枚以内です!1ページの行数と文字数は、必ず20行×20字の400文字で統一してください。

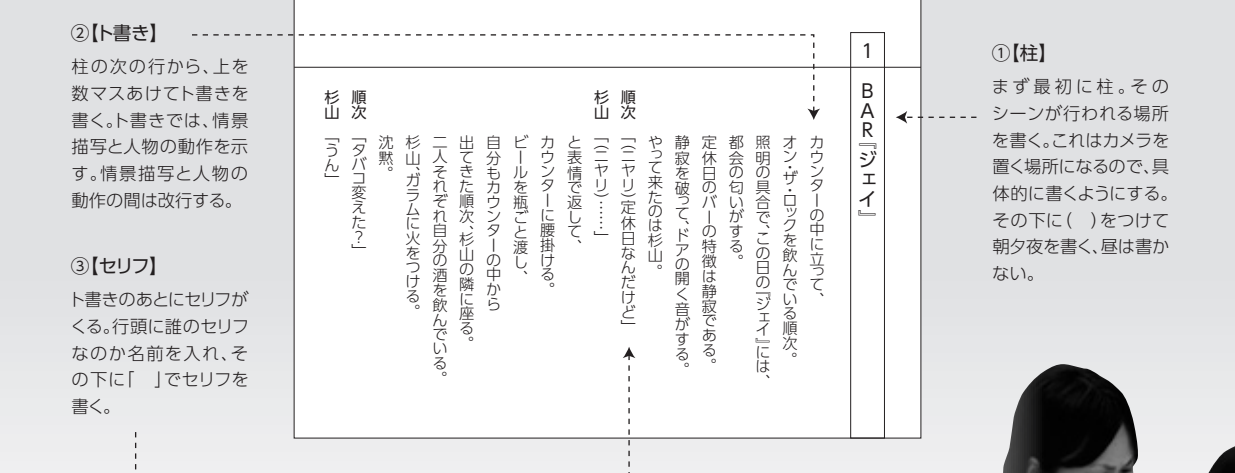


※シナリオ集にする際は、約70%縮小して印刷しますので、文字が小さくなりすぎないようにご注意ください。

- ③ 表紙の書き方 → 表紙も20行×20字様式です。この用紙には作者(応募者)の名前・住所等は書かないでください。



- ④ 基本的なシナリオの書き方 → シナリオは場所を指定する柱、動作などを示すト書き、役者がしゃべるセリフで構成する。



※シナリオ原稿用紙はしまね映画祭ホームページからダウンロードできます。
https://www.shimane-eigasai.com

文章は
タテ書

塾生・シナリオ 共通申し込み宛先および お問い合わせ先・参加費 振込方法

【宛先】〒690-0887 松江市殿町158番地 島根県民会館内 しまね映画祭実行委員会「映画塾」係
■お問い合わせ
しまね映画祭実行委員会事務局「映画塾」係 TEL (0852) 22-5502・FAX (0852) 24-0109
E-mail shimane-eigasai@cul-shimane.jp
【振込方法】●塾生参加費 一般8,000円/大学生以下4,000円
●シナリオのみ応募者シナリオ購入代金 2,000円
郵便局に備付の用紙による郵便振替か銀行振込いずれかの方法で7月7日(日)までに払い込みください。(手数料は各自負担ください)
※複数人数分をまとめて払い込む場合は上記までお知らせください。
※参加費の返金はいたしかねますのでご了承ください。
※島根県民会館に来館でのお支払は受けません。

【郵便振替】
郵便振替口座 01300-0-13089
名 義 しまね映画祭実行委員会
【銀行振替】
ゆうちょ銀行一三九店 当座 0013089
受取人名 しまね映画祭実行委員会

